



Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO

Dirección General de Desarrollo Cultural

Página 1 de 4

Nombre del Contratista:	Alba Consuelo García García	CUI:	1671 97010 1502
Tipo de Servicio	Servicios Técnicos ☒ Servicios Profesionales ☐		

Número de Contrato:	029-291-2026-DGDC-MCD	Plazo de Contrato:	06 de abril al 31 de agosto del 2026
Acuerdo Ministerial:	258-2026	Fecha del informe:	31/07/2026

Periodo del Informe:	Del:	Día	Mes	Año	Al:	Día	Mes	Año
		(En números)	(En letras)	(En números)		(En números)	(En números)	(En letras)
		01	Julio	2026		31	Julio	2026

Objeto del Contrato

"El Contratista" se compromete a prestar sus SERVICIOS TÉCNICOS EN LA DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas.

Actividades conforme al contrato

- Apoyar en la elaboración del Plan de Trabajo de Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada, apegada al Plan Nacional de Gobierno, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas 2015-2034, Objetivos de Desarrollo Sostenible, Plan Nacional Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan Operativo Anual de la Dirección General de Desarrollo Cultural, en beneficio y para atención de los Cuatro Pueblos de Guatemala.
- Apoyar en el proceso de inducción al personal de recién ingreso para el cumplimiento efectivo de las responsabilidades requeridas en el Proyecto de Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- Apoyar en la revisión exhaustiva de las actividades planificadas, para el cumplimiento de los Ejes de Trabajo del Proyecto y atención de la pertinencia cultural según el mandato institucional.
- Apoyar en el seguimiento del cumplimiento de acciones programadas, desenvolvimiento temático pertinente, posicionamiento institucional, relaciones interinstitucionales de la localidad y las relaciones internas del equipo de trabajo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.
- Apoyar en el proceso del cumplimiento referente al mapeo efectivo de actores culturales para la alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC- por parte de las Casas de Desarrollo Cultural.
- Apoyar en el proceso de la elaboración de Planes de Actividades, garantizando la preparación, gestión y entrega de informes y documentación requerida para los procesos integrales de liquidación.



- g) Apoyar en el proceso de la coordinación y articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil y organizaciones culturales de la región asignada para el establecimiento de reuniones de intervención cultural por las Casas de Desarrollo Cultural.
- h) Apoyar en la consolidación de información y realización del reporte de la meta física mensual trasladando la documentación correspondiente al cumplimiento de la meta propuesta.
- i) Apoyar en la revisión y elaboración de notas, cartas y demás documentaciones oficiales requerida para las actividades programadas en las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignadas.
- j) Apoyar en el proceso de afianzar la vinculación del trabajo territorial con promotores culturales para atención de los planes de la Dirección de Participación Ciudadana.
- k) Apoyar en otras actividades que le sean designadas por la Dirección General de Desarrollo Cultural.

Resultados de la prestación del servicio conforme al contrato

- a) Di seguimiento a 07 planes de trabajo y sus respectivos cronogramas de las 07 Casas de Desarrollo Cultural de los municipios de Chahal, San Pedro Carchá, Santa María Cahabón, Cobán municipios de Alta Verapaz y Cubulco, Rabinal y Salamá del departamento de Baja Verapaz, pertenecientes a la Región II/Norte. Este proceso se desarrolló bajo una metodología de planificación, asegurando la alineación estratégica con los instrumentos normativos y de política pública vigente en el mes de julio, actividades previamente calendarizadas con fines de desarrollo cultural y otras acciones realizadas en atención al Pueblo Maya Achi, Q'eqchi', Poqomchi, Kaqchikel, Ladino Mestizo, orientadas a los 04 ejes de trabajo: Gestión Cultural; Desarrollo Cultural, Artístico y patrimonial, Idiomas Nacionales; Literatura y Oralidad, Emprendimientos Culturales y Sostenibles, y atendí a 05 elementos identitarios de los 09 establecidos en el Plan Estratégico Institucional del Ministerio de Cultura y Deportes, beneficiando a 322 hombres y 378 mujeres, para un total de 700 personas, durante el periodo del 01 al 31 de julio del año 2026
- b) Realicé una reunión virtual de inducción a 01 técnico de recién ingreso de la CDC de San Pedro, Carchá Alta Verapaz; analizando sus términos de referencia para analizar la calidad de los servicios culturales a prestar y el cumplimiento efectivo de las responsabilidades requeridas del Proyecto de Casas de Desarrollo Cultural de la Región II/Norte, entre los cuales resaltan las siguientes temáticas que fueron dirigidas a los coordinadores: lineamientos para la correcta implementación de 04 ejes de trabajo, siendo estos, Gestión Cultural, Desarrollo Cultural, Artístico y patrimonial, Idiomas Nacionales; Literatura y Oralidad, Emprendimientos Culturales y Sostenibles, implementación de 09 elementos identitarios: Cosmovisión y Espiritualidad, Idioma, Principios y Valores, Ciencia y Tecnología, Gastronomía, Expresiones Artísticas y Culturales, Costumbres y Tradiciones, Organización Social, e Indumentaria; correspondiente al periodo del 01 al 31 de julio del año 2026.
- c) Revisé y analicé 24 actividades planificadas por las Casas de Desarrollo Cultural de los municipios de Chahal, San Pedro Carchá, Santa María Cahabón, Cobán municipios de Alta Verapaz y Cubulco, Rabinal y Salamá del departamento de Baja Verapaz, pertenecientes a la Región II/Norte. Verificando la coherencia entre los objetivos y resultados planteados en la calendarización del mes de julio, su vinculación con los ejes de trabajo institucionales y la pertinencia cultural. Estas actividades beneficiaron a 700 personas entre ellos niños, jóvenes, adultos, adultos, en atención al Pueblo Maya Achi, Q'eqchi', Poqomchi, Kaqchikel, y Ladino Mestizo, contribuyendo al cumplimiento de los 04 ejes de trabajo: Gestión Cultural; Desarrollo Cultural, Artístico y patrimonial, Idiomas Nacionales; Literatura y Oralidad, Emprendimientos Culturales y Sostenibles, correspondiente al periodo del 01 al 31 de julio del año 2026.



- d) DÍ seguimiento al cumplimiento de 24 acciones programadas por las 07 Casas de Desarrollo Cultural de los municipios de: Chahal, San Pedro Carchá, Santa María Cahabón, Cobán municipios de Alta Verapaz y Cubulco, Rabinal y Salamá del departamento de Baja Verapaz, de la Región II/Norte, asegurando el abordaje de las metodologías, el desarrollo pertinente de los contenidos temáticos y lineamientos de imagen institucional durante la ejecución de las actividades, verificando las acciones programadas y los lineamientos institucionales. Asimismo, se realizaron 07 monitoreos virtuales, telefónicos y territoriales, mecanismo que permitió atender las debilidades identificadas y fortalecer los aspectos positivos, contribuyendo a la presentación de servicios culturales de calidad para la población del Pueblo Maya Achi, Q'eqchi', Poqomchi, Kaqchikel, y Ladino Mestizo, correspondiente al periodo del 01 al 31 de julio del año 2026.
- e) DÍ seguimiento al personal de las 07 Casas de Desarrollo Cultural de los municipios Chahal, San Pedro Carchá, Santa María Chabón, Cobán municipios de Alta Verapaz y Cubulco, Rabinal y Salamá del departamento de Baja Verapaz, de la Región II/Norte, en el proceso de mapeo efectivo de 14 actores culturales entre ellas tejedoras, pintores, cantantes, artesanos, comadronas y guías espirituales, para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-. Este proceso permitió visibilizar las expresiones artísticas locales, reconocer a sus protagonistas y generar estrategias para la planificación cultural y la promoción de la identidad cultural, durante el mes de julio del año 2026
- f) Elaboré 01 plan logístico, coordinaciones interinstitucionales para la gestión de conductores, jurados calificadores, e instrumentos musicales, espacio, caballetes e invitación de autoridades, además de la ejecución y liquidación a través de la entrega de 01 informe del Certamen de Arte y Cultura GUATEPAZ, 2026, Etapa Regional con el fin de respaldar la ejecución de los recursos asignados para el desarrollo de la actividad, así mismo brindé acompañamiento técnico en la clausura de 03 Talleres de Tejidos de Pueblos Indígenas de los municipios de Cubulco y Rabinal del departamento de Baja Verapaz y Cobán del departamento de Alta Verapaz, se verificó la documentación de respaldo para los procesos administrativos establecidos, la elaboración de 03 informes administrativos para la liquidación de los eventos correspondientes al periodo del 01 al 31 de julio del año 2026.
- g) DÍ seguimiento a los procesos de coordinación y articulación interinstitucional de las 07 Casas de Desarrollo Cultural de la Región II /Norte, con gobiernos locales, sociedad civil y organizaciones culturales de los municipios de Salamá, San Pedro Carchá y Cobán así mismo con sociedad civil, órganos comunitarios de los Consejos Comunitarios de Desarrollo (COCODES), autoridades indígenas, organizaciones culturales, entre las cuales se destacan: Ministerio de Educación, Ministerio de Gobernación, Centros Educativos Públicos y privados, estas gestiones permitieron establecer alianzas estratégicas, facilitar espacios de coordinación y ampliar la intervención cultural de las Casas de Desarrollo Cultural de la Región II/ Norte correspondiente al periodo del 01 al 31 de julio del año 2026.
- h) Revisé, consolidé y envié la documentación de reporte de meta física correspondiente al mes de julio, tales como: 24 Registro Únicos de usuarios Nacional -RUUN-, 24 Memorias de Labores, 24 agendas, 24 Listados, 48 Registros Fotográficos de las 07 Casas de Desarrollo Cultural de los municipios de: Chahal, San Pedro Carchá, Santa María Cahabón, Cobán, municipios de Alta Verapaz y Cubulco, Rabinal y Salamá del departamento de Baja Verapaz, pertenecientes a la Región II/Norte.
- i) DÍ seguimiento en la revisión y desarrollo de 28 planificaciones semanales, 07 calendarizaciones, 28 Oficios, 28 bitácoras de gestiones, 28 bitácoras de visitas para la realización efectiva de 24 actividades programadas, 28 planificadores semanales por las Casas de Desarrollo Cultural de los municipios de Cubulco, Rabinal, Salamá, del departamento de Baja Verapaz, Chahal, Santa María Cahabón, San Pedro Carchá y Cobán del departamento de Alta Verapaz de la Región II/Norte, verificando su correcta redacción, contenido para el cumplimiento de las metas y requerimientos institucionales.



Ministerio de
Cultura y Deportes

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO

Dirección General de Desarrollo Cultural

Página 4 de 5

- j) DÍ seguimiento al trabajo territorial de las acciones designadas por la Dirección de Participación Ciudadana, representando al Ministerio de Cultura y Deportes como suplente ante el Consejo Departamental de Desarrollo -CODEDE- Y Unidad Técnica Departamental -UTD-, 03 Presentaciones de Cine Ícaro con los temas. Donde Nace el Sol, **¡Clara! Y Hogar Seguro**, dirigida a estudiantes y líderes del pueblo Maya Achi.
- k) DÍ seguimiento al mapeo, traslado de información y registro de 16 grupos artísticos de convites para el Encuentro de Conviteros Guatemala; siendo estos: Convite de Disfráz San Pablo Rabinal (entrañas de occidente), Convite Femenino Cubilense Inmaculada Concepción, Convite Femenino de Indumentaria Ancestral Ixqib'K'ub'ul, Convite Femenino Santiago Apóstol Convite 19 y 20 de Septiembre, Salamá, Baja Verapaz, Convite 14 de Enero del Señor de Ostua, Salamá, Baja Verapaz, Convite Original Santa María de la Asunción, Convite Original Santa María de la Asunción, Convite Mixto cultural Amistad, Pasión y Tradición 24 de julio, Cubulco, B.V, Convite Mixto Chaimal, San Pedro Carchá, Convite Inmaculada Concepción, Convite Mixto Virgen de Natividad, Conviteros de la Virgen del Rosario, Convite Alma Convitera FTN, Convite Original Santa María de la Asunción, facilitando su vinculación con las Casas de Desarrollo Cultural y contribuyendo a la actualización y alimentación del Sistema de Información Cultural (SIC), con información representativa del que hacer cultural de la Región II/ Norte.

Alba Consuelo García García

Nombre completo del contratista

Firma del contratista

Lic. Otto Mauricio Juaréz Chen

Nombre de la autoridad que supervisa los servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Lic. Otto Mauricio Juaréz Chen
Encargado del Depto. de Gestión Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sello de la autoridad que supervisa los servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la autoridad que supervisa los servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sello de la autoridad que supervisa los servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

